

Quana

# ÉuCuE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

SERIES 12 — 1993 — 1994

ARCHIVES ET AL

## Concert 1

Jean-François Denis  
Marco Venditto  
Abigail Amies

*Point-virgule*  
*Étude spatiale*  
*Something Growing On*  
*Inside My Head*  
*Primordial Storm*  
*Primordian One*  
*Frontier*  
*Bédé*  
*Auxferd Nightburr'd;*  
*November 2 am*

Ian Thomson  
David Jokinen  
Pierre Romon  
Robert Normandeau  
Daniel Feist

Pause

Barbara Golden  
Christine Groult  
Javier Alvarez

*Tripping to Greece*  
*L'Heure alors s'inclue ...*  
*Mambo a la Braque*

JEUDI / THURSDAY — 93 - XI - 11 — 20H00

PROCHAIN CONCERTS

XI - 12, XI - 13, XII - 08, XII - 09, (1994) II - 16, II - 17, II - 18, IV - 13, IV - 14, IV - 15

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC

# ÉuCuE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

SÉRIES 12 — 1993 — 1994

ARCHIVES ET AL

## Concert 2

Zack Settl

William Harrington

Denis Smalley

Hildegard Westerkamp

*Skweeit-Chupp*

*Puppet King*

*Valley Flow*

*Breathing Room*

Pause

Christian Calon

*Minuit*

FRIDAY / VENDREDI — 93 - XI - 12 — 20H00

PROCHAIN CONCERTS

XI - 13, XII - 08, XII - 09, (1994) II - 16, II - 17, II - 18, IV - 13, IV - 14, IV - 15

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC

# ÉuCuE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

SERIES 12 — 1993 — 1994

ARCHIVES ET AL

## Concert 3

Frank Koustrup		<i>Wetland (with videos)</i>
	<i>segue</i>	
Kevin Austin		<i>Bog the Frog</i>
	<i>segue</i>	
Frank Koustrup		<i>Wetland (with videos)</i>

## Intermission

Vincent Menanno	<i>Algo I</i>
Francis Dhomont	<i>Signé Dionysos</i>

SATURDAY / SAMEDI — 93 - XI - 13 — 20H00

### PROCHAIN CONCERTS

XII - 08, XII - 09, (1994) II - 16, II - 17, II - 18, IV - 13, IV - 14, IV - 15

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC

# ÉuCuE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

SERIES 12 — 1993 — 1994

ARCHIVES ET AL

## Concert 4

Gayle Young  
Guy Isabelle  
Paul Dolden  
Daniel Leduc

*Flat Water*  
*Viscères symphonique*  
*Below the Walls of Jericho*  
*La Désillusion*

Intermission

Egils Bebris  
Wende Bartley  
Yves Daoust  
Barry Truax

*Immersion*  
*Rising Tides of Generations Lost*  
*Joie*  
*Arras*

**WEDNESDAY / MERCREDI — 93 - XII - 08 — 20H00**

PROCHAIN CONCERTS

XII - 09, (1994) II - 16, II - 17, II - 18, IV - 13, IV - 14, IV - 15

**SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC**

# ÉuCuE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

SERIES 12 — 1993 — 1994

ARCHIVES ET AL

## Concert 5

### *LectroIntro*

*DX-tures* — 9 (SPECTR A)

Kevin Austin

Hildegard Westerkamp

*Breathing Room*

János Descényi

*Prospero's Island*

Daniel Feist

*Suspicious*

Douglas Smith

*Interlude and Fantasy*

### Intermission

*DX-tures* — 10 (SPECTR B)

Kevin Austin

Ian Thomson

*Pensamentos*

Roxanne Turcotte

*Miniserie*

Paul Dolden

*Caught in an Octagon of  
Unaccustomed Light*

John Oswald

*The Case of Death*

THURSDAY / JEUDI — 93 - XII - 09 — 20H00

#### PROCHAIN CONCERTS

(1994) II - 16, II - 17, II - 18, IV - 13, IV - 14, IV - 15

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC

# ÉuCuE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

SERIES 12 — 1993 — 1994

ARCHIVES ET AL

## Concert 6

Voce Concordium

Andrew Czink

Pierre Romon

Ian Thomson

Michael Obst

*Voice Play*

*shadeless, peopled*

*Meteoride*

*Ceratops*

*Crystal World (Mvmt 1)*

Intermission

Frank Koustrup

Marco Venditto

Kristoff K Roll

*Descente*

*Ghost Boat*

*Corázon Road (Mvmts 1 - 5)*

WEDNESDAY / MERCREDI — 94 - II - 16 — 20H00

PROCHAIN CONCERTS

II - 17, II - 18, IV - 13, IV - 14, IV - 15

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC

# ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia University Electroacoustics

Series 12 — 1993 – 1994

Archives et al

*Concert 7*

**Voce Concordium**

**Robert Normandeau**

**John Rimmer**

**Michael Obst**

*Voice Play II*

*BéDé*

*An Inner Voice*

*Crystal World*

*(Part 2, Intermède)*

Intermission

**Daniel Feist**

**Robert Normandeau**

*I Never Had a Chance*

*Jeu*

Thursday / jeudi — 94 - ii - 17 — 20h00

prochain concerts

ii - 18, iv - 13, iv - 14, iv - 15

Salle de concert Concordia Concert Hall  
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC



# ÉuCuE

Électroacoustiques université Concordia University Electroacoustics

Series 12 — 1993 – 1994

Archives et al

## Concert 8

**Voce Concordium**

*Voice Play III*

**Barry Truax**

*Pacific: Fog*

**Neil Stewart**

*Some Strange Eruption*

**Frank Koustrup**

*Train Train Tugboat Train*

**Neil Stewart**

*Some Strange Eruption*

## Intermission

**Vincent Menanno**

*North, East, South and West*

**Vincent Menanno**

*Words*

**Gilles Gobeil**

*Rivage*

**Michael Obst**

*Crystal World (Mvmt 3)*

Friday / vendredi — 94 - ii - 18 — 20h00

prochain concerts  
iv - 13, iv - 14, iv - 15

Salle de concert Concordia Concert Hall  
7141, rue Sherbrooke o, Montréal, QC

# ÉUCUE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

Series 12 — 1993 – 1994  
Archives et al

## Concert 9

John Winiarz	<i>Cuica Overture</i>
John Wells	<i>Rock in the Water</i>
Rodolfo Coelho de Souza	<i>Electronic Construction I</i>
Simon Millward	<i>Nature Dance</i>
Flo Menezes	<i>Contextures I (Hommage à Berio)</i>

## Intermission

Abigail Amies	<i>Work-in-progress</i>
José Manuel Bereguer	<i>OB – IECTUM</i>
John Rimmer	<i>Relig-ience</i>

Thursday / jeudi — 94 - iv - 14 — 20h00

prochain concert  
iv - 15

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC

# ÉUCUE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

Series 12 — 1993 – 1994  
Archives et al

## *Concert 10*

Hugh LeCaine	<i>Dripsody</i>
Brent Holland	<i>Water Cycles</i>
John Celona	<i>Cordes de nuit</i>
Frank Koustrup	<i>Landscape #1</i>
Hildegard Westerkamp	<i>Breathing Room</i>

## Intermission

John Miller & Rosemary Miller	<i>Uncertain Summer</i>
Suan Frykberg & James Montgomery Javier Alvarez	<i>A Distant Singing</i> <i>Mambo a la Braque</i>

Friday / vendredi — 94 - iv - 14 — 20h00

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC

# ÉuCuE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

SERIES 12 — 1993 — 1994

ARCHIVES ET AL

## Concert 1

CD	Jean-François Denis	<i>Point-virgule</i>	MH
DAT	Marco Venditto	<i>Étude spatiale</i>	MV
	Abigail Amies	<i>Something Growing On</i>	AA
		<i>Inside My Head</i>	
DAT	Ian Thomson	<i>Primordial Storm</i>	ET
DAT <del>OK</del>	David Jokinen	<i>Primordian One</i>	DJ
DAT	Pierre Romon	<i>Frontier</i>	PR
CD	Robert Normandeau	<i>Bédé</i>	MH
TAPE	Daniel Feist	<i>Auxferd Nightburr'd;</i>	KA
		<i>November 2 am</i>	
Pause			
TAPE	Barbara Golden	<i>Tripping to Greece</i>	KA
CD	Christine Groult	<i>L'Heure alors s'inclue ...</i>	KA
CD	Javier Alvarez	<i>Mambo a la Braque</i>	KA (MH?)

JEUDI / THURSDAY — 93 - XI - 11 — 20H00

PROCHAIN CONCERTS

XI - 12, XI - 13, XII - 08, XII - 09, (1994) II - 16, II - 17, II - 18, IV - 13, IV - 14, IV - 15

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC

re: EUCOE Program  
INFO

Kern,

John Millers work:

to be on first half of  
April 15<sup>th</sup> Concert

"Uncertain Summer"  
(Virtually in Reel time)

by John + Rosemary Miller

I have arranged for the  
5 VHS decks and Monitors

Mark C.

APR 6 1994



# ÉUCUE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

Series 12 — 1993 – 1994  
MEDUSA

## Concert 11

<i>Pillow Talk I</i>	Brian Curent	(McGill)	6'34"
<i>Miniature</i>	Ian Chuprun	(Concordia)	0'30"
<i>Grégusse Spagnado</i>	Alexandre Burton	(U de M)	7'30"
<i>Orange</i>	Janet Oxley	(Concordia)	7'00"
<i>El espejo de tiempo</i>	Zoran Borisavijevic	(McGill)	6'45"
<i>Suspension Bridge</i>	Abigail Amies	(Concordia)	8'00"
	Pause		
<i>Landscape #1</i>	Frank Koustrup	(Concordia)	11'00"
<i>Sculpture de papier</i>	Denis Plant	(Concordia)	2'30"
<i>Vocofusion</i>	Keith Skeet	(McGill)	8'30"
<i>Music for Three Dimensions</i>	Sergio Ponzo	(McGill)	7'40"
<i>Rat de Ville, Rat des Champs</i>	Jean-Claude Roy	(U de M)	7'30"

Tuesday / mardi — 94 - v - 17 — 20h00

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC

# ÉUCUE

ÉLECTROACOUSTIQUES UNIVERSITÉ CONCORDIA UNIVERSITY ELECTROACOUSTICS

- survey of curricular objectives + methodologies

Series 12 — 1993 — 1994

MEDUSA

Concert 11

- traditional compositional background

- forums for presentation -

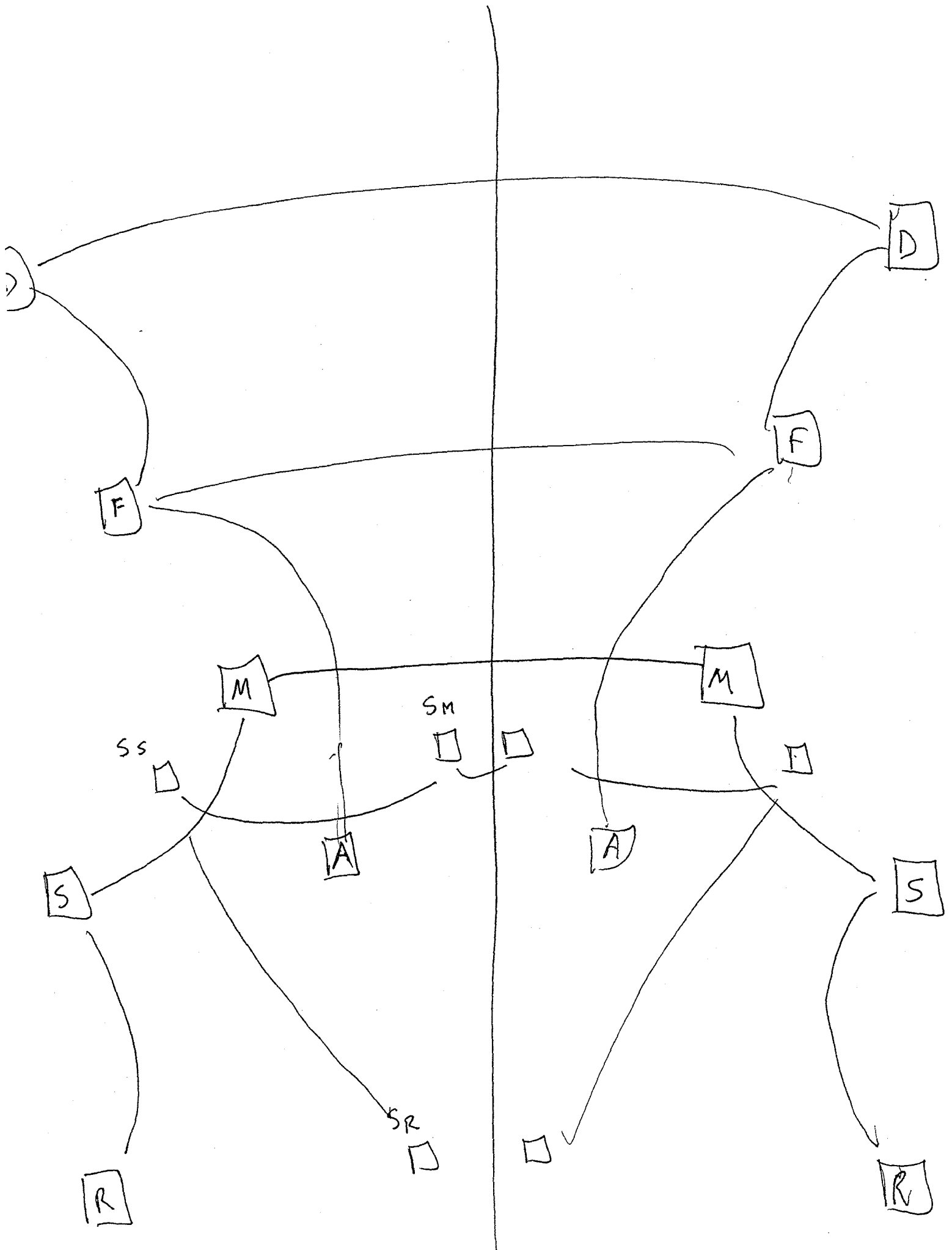
- live ea components

<i>Pillow Talk I</i>	Brian Curent	(McGill)	6'34"
<i>Miniature</i>	Ian Chuprun	(Concordia)	0'30"
<i>Grégusse Spagnado</i>	Alexandre Burton	(U de M)	7'30"
<i>Orange</i>	Janet Oxley	(Concordia)	7'00"
<i>El espejo de tiempo</i>	Zoran Borisavijevic	(McGill)	6'45"
<i>Suspension Bridge</i>	Abigail Amies	(Concordia)	8'00"
	Pause		
<i>Landscape #1</i>	Frank Koustrup	(Concordia)	11'00"
<i>Sculpture de papier</i>	Denis Plant	(Concordia)	2'30"
<i>Vocofusion</i>	Keith Skeet	(McGill)	8'30"
<i>Music for Three Dimensions</i>	Sergio Ponzo	(McGill)	7'40"
<i>Rat de Ville, Rat des Champs</i>	Jean-Claude Roy	(U de M)	7'30"

Tuesday / mardi — 94 - v - 17 — 20h00

SALLE DE CONCERT CONCORDIA CONCERT HALL  
7141, RUE SHERBROOKE O, MONTRÉAL, QC





)

F

M

SS

SM

S

A

SR

R

